



羅針盤

発行:サイクルーズ株式会社
編集:サイクルーズ株式会社 大森オフィス
東京都品川区南大井6-26-3
大森ベルポートD館 8F
電話: 03-6410-8797
URL : <https://www.cyclers.co.jp/>

Market Forecasts by Y. san - 5月 -

鉄スクラップ

4月の東京製鉄宇都宮工場特級価格は51,500円/トンでスタート、30日時点は50,500円/トン。結果的に1,000円/トンの下げ。5月に関しては韓国やベトナム経済の減速で輸出価格が延びないこと等考えると横ばいでしょう。

銅

銅のLMEは、8,700^Fで始まり、月末は10,000^F/トン突破。国内銅建値は月初1,380,000円が1,560,000円/トンまで上昇。5月は、円安及び米英のロシア制裁による銅、アルミ、ニッケルの新規取り扱い禁止措置によりまだ上がると思われま。

4月予測の自己評価

アルミ

4月のアルミは、LME1500^F台からスタート。最終的には2500^F台/トンまで上昇。8週連続で価格上昇。5月に関しては、まだまだ需要が高くないため横ばいでしょう。

鉄スクラップ; × 銅 ; ○ アルミ; ○

産業廃棄物

記録的な円安で金属スクラップ価格、産廃処理価格が上がっている。買取可能な金属スクラップに処理費を取っている業者もいるとか。金属スクラップは買取、産廃は処理費をいただくのが本道。時代を読み違えないようにしないと商売は続かないでしょう。

Topics

古物営業法-その2-

今号は前号からの続きで、古物営業法が不適用の一例として、フリマアプリについて掲載いたします。

フリマアプリ(flea market application)とは、オンライン上でフリーマーケットのように、主に個人間(C to C)による物品の売買が行える主にスマートフォン用のアプリ(モバイルアプリケーション)です。インターネットオークションは出品者設定による初期価格へ、入札者が希望価格を入札していき競り上がる形式なのに対し、フリマアプリは、これとは異なり出品者が設定した販売価格にて購入者が購入できる仕組みとなっております。また、代金の授受はフリマアプリの提供事業者を介して行われます(エスクローサービス)。具体的には、購入代金は先払いですが、一旦事業者が預かり、商品が購入者に届いたことが確認された後に、事業者から出品者に支払われる仕組みです。



前号でご説明しました「古物営業」の類型は、「古物商」・「古物市場主」・「古物競りあっせん業者」ですが、フリマアプリでは「古物商」と「古物競りあっせん業者(インターネットオークション事業者)」が関係します。

さて、フリマアプリで古物営業法に關係する対象者は、次の2者です。

- ①フリマアプリ利用者
- ②プラットフォーム運営者

それでは、上記2者が古物営業法の適用対象となるかどうか、今回のテーマです。

①フリマアプリ利用者は古物営業法の対象となるか？

フリマアプリの利用者が、いらなくなった物・使わなくなった物を売買する場合、そのいらなくなった物・使わなくなった物は、古物営業法における古物にあたる可能性があります。

フリマアプリの利用者は、直接古物の売買などを行うため、「古物競りあっせん業者」にはなりません、「古物商」はどうでしょうか。



「古物商」とは、古物を業として繰り返し継続して売買または交換する業者・個人のことで。利用者が「古物商」にあたるかどうかは、古物の取引が営利を目的として繰り返し継続(営業)しているかどうかポイントです。例えば、使わなくなった鞆をフリマアプリに売りに出した利用者や、自分で使うためにフリマ

アプリで安価に手に入れた利用者などで、利益を目的としていない一般的な利用者は、「古物商」には該当せず、もちろん「古物商」の許可を受ける必要もありません。

②プラットフォーム運営者は古物営業法の対象となるか？

プラットフォーム運営者は、フリマアプリで利用者同士が古物(商品)を売買する場を提供していて、運営者自身が古物を売買または交換していないため、「古物商」の許可は不要です。

では、「古物競りあっせん業者」はどうでしょうか。フリマアプリでは全ての物品が固定額や固定の条件で売られており、「古物競りあっせん業」の判断ポイントであるオークション(競り)が

Series

ケツメイシ仲間と久々のライブ参戦

生産部 一宮 博人



一宮です。最終4回目 皆さんに楽しんでもらえる話題か不安もありますが、直近のお話しをしたいと思います。程々にお付き合い下さい。第1回でお話しした大ファンのケツメイシ全国ライブツアーです。今年3/30から始まり、4/21に一家で埼玉県のさいたまスーパーアリーナに参戦してきました。朝起きて、車でライブ会場に向かう高速走行中、埼玉県の与野出口に近くなるにつれて、ケツメイシのライブグッズを身につけている人、車に飾っている人などが多く見かけられ、何だかドキドキしちゃいました。あー懐かしい感覚。コロナ環境で忘れさせていた感覚を取り戻すかの様に、ドキドキ・ワクワク感。たまりません。会場に着くなり、誰に1番最初会うか嫁とスタバのメロンを勝負した結果、負けました。1口ももらえず嫁と子供のおなかの中に。会場の熱い空気を感じながらビールを片手に。時間と共に仲間も続々と集まったのは良いのですが・・・、顔は分かりますが名前が出てきません。時の経過とともに来る老化学現象。アルコールの勢いを頼りに名前を聞き出したり、他の人にこっそり聞いたり、それはそれで楽しいひとときでした。そして、久しぶりに会ったら今までに無かった光景が！！それは、皆がパパ・ママになっている事！！素敵じゃないですか。広場にちょっとした保育園が出来ました。みんな可愛すぎる。子供たちだけで写真撮影したり、じゃんけん列車で遊んだり。じゃんけん列車は音楽に合わせて、誰でも良いからじゃんけんをして勝ったら先頭、負けたら後ろに繋がり、列車を遊ぶゲーム。50人位繋がってちょっとしたイベントになりました。



じゃんけん列車遊び

ました。何だかほっこりしました。夢中になって遊んでいるうちに、開演入場時間になり会場へ。中の雰囲気懐かしく、鳥肌が立ちアドレナリンが・・・。アリーナ席で子供と2人。嫁は友達4人で参戦。子供なりに興奮したのか良くしゃべり、わちゃわちゃしている中、始まる音楽が流れ始めると2人して立ち上がりました。オープニングの曲が、結婚して初めてのライブで聞いた曲。思い出の曲が流れて大興奮。子供は小さいので前が見えず、なんと！！抱っここの悲劇が始まる。ライブが進む中で眠いと！！3時間抱っこ・・・。腕がヤバい！でもパパの傍に居られるのも今だけだと思ったら抱っこ頑張りました。興奮治まらないままライブ終了。会場から外に出た瞬間、現実の世界へ覚醒。でも帰路の心の中は充実していました。ケツメイシはおじさんグループで頑張っています。もし興味ありましたらライブ行ってみてください。まだまだ続く全国ライブツアー楽しみです。ケツメイシと仲間たち最高です。

ご覧いただきありがとうございました。(了)

行われていないので、プラットフォーム運営者は「古物競りあっせん業者」とはなりません。

以上、古物営業法が適用されないフリマアプリの一例を簡単に述べましたが、古物営業法の対象となるケースもありますので、古物取引について守るべきルールを知っておく必要があります。